

LOYOLA COLLEGE (AUTONOMOUS), CHENNAI – 600 034



U.G. DEGREE EXAMINATION – ALLIED

THIRD SEMESTER – APRIL 2023

UTL 3401 – DRAMATICS IN TAMIL

Date: 12-05-2023

Dept. No.

Max. : 100 Marks

Time: 01:00 PM - 04:00 PM

Part-A

விடையொன்றிற்கு 20 சொற்களில் விடையளிக்க.

10X2=20

1. அரங்கம் சொல் விளக்கம் தருக.
2. மரக்கால்.ஆட்டத்தின் நோக்கம் என்ன?
3. இருமுக எழனி என்றால் என்ன?
4. பெருங்கதையின் தலைவன் யார்?
5. முன் தேர்க்குரவை என்றால் என்ன?
6. அரவான் களப்பலி குறிப்பு வரைக.
7. இசை, நாடகம் மற்றும் தெருக்கூத்துக்கும் உள்ள வேறுபாடுகளில் இரண்டினைக் கூறுக.
8. முத்துசாமி - குறிப்பு வரைக.
9. கழைக் கூத்தாடிகள் என்பவர்கள் யார்?
10. கானா பாடகர்கள் குறிப்பு வரைக.

Part-B

எவையேனும் ஐந்து வினாக்களுக்கு ஒன்றரைப்பக்க அளவில் விடையளிக்க.

5X7=35

11. தொல்காப்பியத்தில் காணப்படும் நாடக வகைகளை வகைப்படுத்தி எழுதுக.
12. சங்க காலத்தில் காணப்படும் இசைக்கருவிகளைக் கூறுக.
13. சங்ககாலத்தில் காணப்படும் கூத்து வகைகளைத் தொகுத்து எழுதுக.
14. படிக்கும் நாடகம் வகைப்படுத்தி எழுதுக.
15. ஓரங்க நாடகத்தில் சிறப்புகளை எழுதுக.
16. வானொலி நாடகத்தில் தற்போதைய நிலைகளை எடுத்துரைக்க.
17. நவீன நாடகத்தின் தற்போதைய நிலைகளைக் கூறுக.

Part-C

மூன்றுபக்க அளவில் விடையளிக்க.

3X15=45

18. அ) சங்க இலக்கியத்தில் காணப்படும் நாடக வகைகளைத் தொகுத்து எழுதுக.
(அல்லது)
ஆ) தொல்காப்பியத்தில் காணப்படும் நாடகம் குறித்த செய்திகளைக் கட்டுரைக்க.
19. அ) நாடக முறைகள் என்றால் என்ன? விளக்குக.
(அல்லது)
ஆ) நாடகத்தின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும் குறித்து கட்டுரை எழுதுக.
20. அ) தெருக்கூத்து தமிழ் நாடகத்தின் வடிவம் என்பதனை நிறுவுக.
(அல்லது)
ஆ) ஓரங்க நாடகம் ஒன்றை நான்கு பக்க அளவில் படைக்கவும்?

&&&&&&&&&&